

FESTIVAL HOLTZI

Le cru 2009 est à classer dans les bonnes grandes années. Le festival se développe, se professionnalise et sa réputation s'installe aussi bien dans le milieu artistique (les artistes désirant se produire sont de plus en plus nombreux à contacter spontanément les organisateurs) qu'auprès du public grâce notamment à un très bon effet de « bouche à oreille ». Le nombre des entrées continue à croître régulièrement et les sponsors suivent ce qui permet de monter en puissance sur le plan de la programmation. Il y a quelques années nous écrivions : « petit festival deviendra grand.... ». C'est plutôt bien parti !

Les deux premières soirées le public était accueilli en musique qui se produisait devant le Cercle Saint Laurent et pour ce qui était de la programmation :

Eric ROUMESTAN qui fait de la magie pas comme tout le monde et qu'on a retrouvé avec plaisir lors de la soirée « Incroyable Cabaret » Monsieur FRAIZE et Paul SERE

Nadia ROZ dans « Mon premier One Girl Show » occupe la scène avec une énergie débordante. C'est avec un large sourire et des textes qui oscillent constamment entre tendresse et cynisme qu'elle tire à boulet ROZ sur tous les travers de notre société.

Remi MARCEAU s'est livré à un festival d'imitations. Des politiques aux chanteurs en passant par quelques présentateurs télé son terrain de chasse est certes classique mais c'est bien fait et bien : souvent féroce jamais méchant et toujours drôle.

DRACO a animé et présenté toutes les soirées avec un subtil mélange d'humour et de magie.



ROUM, Rémi MARCEAU, DRACO, Nadia CROZ et BEN

BEN est un humoriste talentueux. Ceux qui ont suivi sa prestation au festival Holtzi auront compris pourquoi il s'est fait remarquer aussi bien sur Canal+ qu'au Jamel Cmédy et que sur France Inter dans « le fou du roi »

Paul SERE se sert de tous les prétextes du quotidien pour déclencher l'hilarité.

Monsieur FRAIZE est un artiste d'une grande tendresse qui se livre au public en toute naïveté ; au fil des rires il dévoile un univers ultra sensible où s'entremêlent les non-dits, la famille, le doute et la cruauté au quotidien. Il a remporté de nombreux prix : au Festival de Tournon, au tremplin de l'humour de Villeurbanne, au festival de Rocquoncourt,... et à Holtzheim il a remporté le cœur du public.



Monsieur FRAIZE et Paul SERE

Jean ROUCAS a été la tête d'affiche de ce festival 2009. Tous ont en tête ses prestations télévisées ou radio-phoniques lors du Bébête Schow, du Colaroschow, de Cocoboy... Il continue de triompher sur les scènes françaises et belges avec ses complices de toujours : Jacques MAILHOT, Jean AMADOU... A Holtzi il a montré qu'il n'a rien perdu de ses talents d'humoriste, de chansonnier, de pianiste, d'imitateur. Un artiste complet qui plus est d'un abord d'une grande simplicité et d'une profonde gentillesse. Un passage qui restera dans les mémoires et dans les annales de Holtzi.



Jean ROUCAS, la tête d'affiche du festival; un artiste sympathique, professionnel et efficace!